

CALL FOR PAPERS

Collana *Thematika* (Aracne editrice)

«TU SE' LO MIO MAESTRO E 'L MIO AUTORE»

Intertestualità/intratestualità nella letteratura italiana e comparata

In occasione della nascita della collana *Thematika* (Aracne Editrice) è aperta la prima call per l'invio di contributi. Il volume inaugurale sarà dedicato al tema dell'intertestualità/intratestualità nella letteratura italiana e/o comparata dal Medioevo alla contemporaneità. Tale scelta è volta a garantire piena coerenza con la linea scientifica della collana, che intende promuovere una rigorosa riflessione intorno a nuclei tematici storicamente fondati.

In questa prospettiva, l'intertestualità e l'intratestualità si configurano come categorie privilegiate di indagine, oggi rinnovabili alla luce dei più recenti sviluppi teorici oppure, specularmente, oggetto di riflessione critica circa la loro persistente stabilità paradigmatica. Le tradizionali nozioni di testualità risultano infatti sempre più sollecitate – se non ridefinite – da prospettive quali la sensibilità postmoderna, gli studi sulla transmedialità, le Digital Humanities, nonché da approcci sempre più ricorrenti come la narratologia cognitiva, la critica genetica, gli studi sulla globalità letteraria. In tale contesto, si incoraggiano contributi capaci di interrogare, ridefinire o problematizzare le dinamiche inter/intratestuali, anche in chiave interdisciplinare e comparata.

A titolo meramente esemplificativo, si suggeriscono i seguenti ambiti tematici (non esaustivi):

- forme e funzioni dell'intertestualità nella tradizione letteraria italiana, europea ed extraeuropea;
- riscrittura, citazione, allusione e plagio: categorie teoriche e casi di studio;
- dinamiche intratestuali: autoriflessività, auto-citazione e strutture ricorsive;
- intertestualità e generi letterari: continuità, ibridazioni e rotture;
- intertestualità e traduzione: trasposizioni, adattamenti e risemantizzazioni.

Il testo completo non dovrà superare le **30.000 battute**, spazi e note inclusi, e non dovrà contenere bibliografia finale. La direzione si riserva di escludere a priori i lavori che eccedano il limite previsto e/o che non rientrino nell'ambito tematico della collana (letteratura italiana o comparata).

Gli studiosi e le studiose interessati/e sono invitati/e a inviare un **abstract** (massimo **1.500 caratteri**, spazi inclusi) all'indirizzo direttore.thematika@gmail.com entro e non oltre il **30 maggio 2026**. Non saranno accettati nuovi abstract oltre la data indicata. L'esito della valutazione degli abstract sarà comunicato entro il **30 giugno 2026**; contestualmente verranno trasmesse le norme editoriali. La consegna del contributo definitivo, redatto secondo tali norme, è fissata al **15 ottobre 2026**.

Tutti i contributi pervenuti entro la data indicata saranno poi sottoposti a revisione in doppio cieco da parte del comitato scientifico della collana secondo criteri di pertinenza, originalità e rigore metodologico. L'accettazione finale sarà comunicata ai singoli partecipanti al termine del processo di valutazione.

La pubblicazione del volume è prevista entro la primavera del 2027.